

Министерство общего и профессионального образования  
Свердловской области  
ГАПОУ СО «Режевской политехникум»

Утверждаю:  
Директор  С.А. Дрягилева  
от « 20 » г.



**Комплект оценочных средств**  
**для проведения промежуточной аттестации**  
**ОГСЭ.05. ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ**  
в рамках основной профессиональной образовательной  
программы (ОПОП) по специальности  
39.02.01 Социальная работа

Реж, 2018

Разработчик:  
Конева Е.А. – преподаватель высшей квалификационной  
категории ГАПОУ СО «Режевской политехникум»

## Контрольно-измерительные материалы (КИМ)

### 1. Паспорт

Контрольно-измерительные материалы предназначены для контроля и оценки результатов освоения дисциплины «Основы философии» по ППСЗ 39.02.01 «Социальная работа».

#### Общие компетенции

ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности
ОК 10.	Бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям народа, уважать социальные, культурные и религиозные различия.
ОК 11.	Быть готовым брать на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, человеку.
ОК 12.	Организовывать рабочее место с соблюдением требований охраны труда, производственной санитарии, инфекционной и противопожарной безопасности.
ОК 13.	Вести здоровый образ жизни, заниматься физической культурой и спортом для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.

## **I. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств**

### **1. Общие положения**

Комплект контрольно-оценочных средств предназначен для контроля и оценки результатов освоения обучающимися программы учебной дисциплины «Психология общения» программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

Комплект контрольно-оценочных средств включает материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачёта.

Комплект контрольно-оценочных средств позволяет оценивать умения и знания, направленные на формирование компетенций.

Комплект контрольно-оценочных средств разработан в соответствии с положениями:

- ФГОС СПО 39.02.01 Социальная работа
- программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности 39.02.01 Социальная работа.
- рабочей программы учебной дисциплины ОГСЭ. 02. Психология общения.

### **2. Формы контроля и оценки результатов освоения программы учебной дисциплины**

<b>Текущий контроль</b>	<b>Промежуточная аттестация</b>
Практические занятия Тестирование Контрольная работа ЭССЭ Оценка выполнения самостоятельной работы Устный опрос Подготовка и защита докладов, рефератов	Экзамен

## **II. Комплект оценочных средств**

### **5.1. Оценочные средства для проведения текущего контроля**

#### **5.1.1. Задания для оценки знаний 31, 32**

##### **1. Устный опрос по теме «Введение. Предмет курса, основные понятия и определения Межличностное общение, функции и структура».**

###### **Вопросы:**

1. Понятие общения.
2. Общение как форма взаимодействия.
3. Функции общения.
4. Структура общения.
5. Средства общения.
6. Виды общения
7. Определение и понимание общения в различных теориях личности.
8. Значение общения для человека. Роль и интенсивность общения в современном обществе.

###### **Критерии оценки устного ответа:**

**Оценка «отлично»** выставляется студенту, если: он при ответе демонстрирует глубокие знания по изученной теме, знание современной и научной литературы, свободно оперирует терминологией и учебным материалом, не опираясь на конспект. Ответ студента развернутый, лаконичный, грамотный, подтверждается фактами, примерами. Без затруднений даёт ответы на дополнительные вопросы.

**Оценка «хорошо»** выставляется студенту, если: он при ответе демонстрирует твёрдые знания по изученной теме, знание основной, наиболее значимых литературных источников, оперирует терминологией и учебным материалом, редко обращается к тексту конспекта. Ответ на поставленный вопрос излагает систематизировано и последовательно, уверенно, но не выводы носят аргументированный и доказательный характер, соблюдает нормы литературного языка. Отвечает на дополнительные вопросы.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется студенту, если: он при ответе демонстрирует поверхностные знания по изученной теме, оперирует терминологией и учебным материалом только на основе текста конспекта. Ответ студента неразвёрнутый, не подтверждается фактами, примерами, наблюдается нарушение в последовательности изложения, отсутствуют выводы, допускаются нарушения норм литературного языка. Испытывает затруднения при ответе на дополнительные вопросы. Положительная оценка может быть поставлена при условии понимания студентом сущности основных категорий по рассматриваемому и дополнительным вопросам.

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту, если: материал излагается непоследовательно, даже при опоре на текст конспекта, наблюдаются серьёзные пробелы в знаниях изученной темы, незнание основных литературных источников, серьёзные нарушения норм литературного языка. Не может ответить на дополнительные вопросы.

**Самостоятельная работа:** написание реферата.

**Темы:**

1. «Представления античного мира о парадигме общения как детерминанте развития».
2. «Особенности тенденций и представлений Древнего Востока об общении как социально-психологическом феномене», «Древняя Русь и христианство о доминантах общения», «Постмодернистские представления о будущих парадигмах общения».

**Критерии оценки реферата:**

**Оценка «отлично»** выставляется, если реферат удовлетворяет следующим требованиям:

1. Содержание реферата строго соответствует заявленной теме.
2. Чётко соблюдена структура реферата: титульный лист, оглавление, введение (актуальность, цель), состояние проблемы, собственные умозаключения, выводы и предложения, источники информации.
3. Проведен достаточно широкий литературный обзор по теме (более 15 литературных источников).
4. Список источников информации оформлен в соответствии с госстандартом.
5. Соблюдены требования к оформлению: формат А-4, сброшюрованы слева, шрифт Times кегль 14, 1,5 интервала, поля: слева – 3 см, сверху и снизу – 2 см, справа – 1 см.
6. Объём не менее 15 страниц.
7. Сдан в срок.

**Оценка «хорошо»** выставляется, если реферат удовлетворяет следующим требованиям:

1. Содержание реферата соответствует заявленной теме.
2. Соблюдена структура реферата: титульный лист, оглавление, введение (актуальность, цель), состояние проблемы, собственные умозаключения, выводы и предложения, источники информации.
3. Проведен достаточный литературный обзор по теме (не менее 10 литературных источников).
4. Список источников информации оформлен в соответствии с госстандартом.
5. Соблюдены требования к оформлению.

6. Объем не менее 10 страниц.

7. Сдан в срок.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется, если реферат удовлетворяет следующим требованиям:

1. Содержание реферата соответствует заявленной теме.
2. Наблюдаются нарушения структуры реферата.
3. Проведен недостаточный литературный обзор по теме (менее 10 литературных источников).
4. Список источников информации оформлен с нарушениями требований госстандарта.
5. Не соблюдены требования к оформлению.
6. Объем менее 10 страниц.
7. Сдан не в срок.

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется, если реферат удовлетворяет следующим требованиям:

1. Содержание реферата не соответствует заявленной теме.
2. Нарушена структура реферата.
3. Проведен недостаточный литературный обзор по теме (менее 5 литературных источников).
4. Список источников информации оформлен с серьезными нарушениями требований госстандарта или отсутствует вообще.
5. Не соблюдены требования к оформлению.
6. Объем менее 10 страниц.
7. Сдан не в срок.
8. Оценка может быть снижена преподавателем за неаккуратность при оформлении, грамматические ошибки, не достаточно полный анализ заявленных литературных источников.

#### 5.1.2. Задания для оценки знаний 31, 32

**Тема: «Основные психологические теории, описывающие процесс общения»**

**Самостоятельная работа:** составление таблицы «Особенности коммуникации, её роль и функции в зависимости от психологических теорий, в которых она рассматривается»

##### **Критерии оценки:**

**Оценка «отлично»** выставляется, если: качественно проанализированы все теории коммуникации, выделены основные особенности каждой из них, материал зафиксирован кратко, но раскрыты основные положения всех теорий. Таблица заполнена аккуратно.

**Оценка «хорошо»** выставляется, если: качественно проанализированы все теории коммуникации, выделены основные особенности каждой из них, материал зафиксирован кратко, недостаточно раскрыты основные положения 1-2 теорий. Таблица заполнена аккуратно.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется, если: не достаточно проанализированы теории коммуникации, не выделены основные особенности каждой из них, фиксирование материала в виде конспектирования текста или чрезмерно кратко, основные положения теорий раскрыто слабо. Наблюдается неаккуратность при заполнении таблицы.

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется, если: не проанализированы теории коммуникации, не выделены основные особенности каждой из них, фиксирование материала в виде конспектирования текста или чрезмерно кратко, основные положения теорий не раскрыты. Таблица заполнена неаккуратно. Оценка «неудовлетворительно» также выставляется при не выполнении задания.

#### 5.1.3. Задания для оценки знаний 32, 33, умений У1

**Практическое занятие по теме «Межличностное общение в диаде, общение в группе - особенности и динамика процессов коммуникации».**

### Вопросы для обсуждения:

1. Коммуникативная компетентность: стратегии, тактики и виды общения.
2. Коммуникативная компетентность педагога.
3. Решение психолого-педагогических задач.

### Примеры психолого-педагогических задач:

1. В самом начале занятия или уже после того, как вы провели несколько занятий, учащийся заявляет вам: «Я не думаю, что вы, как педагог, сможете нас чему-то научить».

Ваша реакция:

- А) «Твое дело – учиться, а не учить учителя».
- Б) «Таких, как ты, я, конечно, ничему не смогу научить».
- В) «Может быть, тебе лучше перейти в другой класс или учиться у другого учителя?».
- Г) «Тебе просто не хочется учиться».
- Д) «Мне интересно знать, почему ты так думаешь?».
- Е) «Давай поговорим об этом подробнее. В моём поведении, наверное, есть что-то такое, что наводит тебя на подобную мысль».

2. Учительница, доведённая на уроке «до ручки» классными «шутниками», в отчаянии заявляет классу, что оставляет всех на дополнительный урок для выполнения «штрафного» задания. Дисциплинированные, добросовестные ученики возмущены: за что они-то страдают? Как поступить?

- А) спокойно объяснить, что на этот раз пострадают все, чтобы впредь сознательная часть класса чётко становилась на сторону учительницы и помогала осадить бездельников.
- Б) спокойно объяснить, что Вас не так поняли: наказание касается только отличившихся «шутников».
- В) признать доводы сознательной части класса справедливыми и отпустить этих ребят.
- Г) резко осадить «выступающих» и непреклонно заявить, что обсуждать свои решения с ними не намерены.

Д) коротко заключить: «Все претензии – к завучу, а уж я обрисую ей нашу ситуацию».

3. На уроке ребёнок выводит учительницу из себя. Она забирает его дневник, кладёт в стол и говорит, что вернёт только после уроков – на дополнительном занятии. Улучив момент, мальчик тайком забирает свой дневник из учительского стола, а затем, придя на дополнительное занятие, как ни в чём не бывало, напоминает учительнице о дневнике. Она открывает ящик стола – он пуст. Некоторые из ребят смеются – и учительница сразу понимает в чём дело. Как поступить?

- А) двойной проступок требует соответствующего наказания: лучше тут же отправиться вместе с провинившимся к завучу или директору.
- Б) с дневником Вы потерпели фиаско – видимо, эта форма наказания неэффективна.
- В) посмеяться вместе с ребятами, а вечером позвонить родителям мальчика и серьёзно с ними поговорить.
- Г) сурово заметить ребёнку, что он не только хулиган, но и вор.

### Критерии оценки устного ответа:

**Оценка «отлично»** выставляется студенту, если: он при ответе демонстрирует глубокие знания по изученной теме, знание современной и научной литературы, свободно оперирует терминологией и учебным материалом, не опираясь на конспект. Ответ студента развёрнутый, лаконичный, грамотный, подтверждается фактами, примерами. Без затруднений даёт ответы на дополнительные вопросы.

**Оценка «хорошо»** выставляется студенту, если: он при ответе демонстрирует твёрдые знания по изученной теме, знание основной, наиболее значимых литературных источников, оперирует терминологией и учебным материалом, редко обращается к тексту конспекта. Ответ на поставленный вопрос излагает систематизировано и последовательно, уверенно, но не выводы

носят аргументированный и доказательный характер, соблюдает нормы литературного языка. Отвечает на дополнительные вопросы.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется студенту, если: он при ответе демонстрирует поверхностные знания по изученной теме, оперирует терминологией и учебным материалом только на основе текста конспекта. Ответ студента неразвёрнутый, не подтверждается фактами, примерами, наблюдается нарушение в последовательности изложения, отсутствуют выводы, допускаются нарушения норм литературного языка. Испытывает затруднения при ответе на дополнительные вопросы. Положительная оценка может быть поставлена при условии понимания студентом сущности основных категорий по рассматриваемому и дополнительным вопросам.

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту, если: материал излагается непоследовательно, даже при опоре на текст конспекта, наблюдаются серьёзные пробелы в знаниях изученной темы, незнание основных литературных источников, серьёзные нарушения норм литературного языка. Не может ответить на дополнительные вопросы.

#### **Критерии оценки результатов решения педагогических задач:**

**Оценка «отлично»** выставляется, если студент умеет аргументировано, убедительно, методически грамотно с психолого-педагогическим обоснованием конкретной ситуацией, с использованием профессиональной терминологией давать решение педагогической задачи.

**Оценка «хорошо»** выставляется, если студент умеет с психолого-педагогическим обоснованием конкретной ситуацией, с использованием профессиональной терминологией, но недостаточно полно давать решение педагогической задачи.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется, если решение носит репродуктивный характер, испытывает затруднения в психолого-педагогическом обосновании конкретной ситуации.

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется, если нет логики рассуждения, выводы не обоснованы.

**Самостоятельная работа:** написание ЭССЕ на тему: «Роль и место общения в структуре будущей профессиональной деятельности».

#### **Критерии оценки ЭССЕ:**

##### **Оценка «отлично»:**

- полное раскрытие темы;
- ярко выражен творческий подход к осмыслению предложенной темы;
- обоснованность, доказательность и оригинальность постановки и решения проблемы;
- наличие большого количества собственных рассуждений, выводов по рассматриваемой проблеме;
- чёткость, лаконичность изложения собственных мыслей;
- высокий уровень самостоятельности при написании;
- точное соответствие работы формальным требованиям и жанру самостоятельной работы.

##### **Оценка «хорошо»:**

- достаточное раскрытие темы;
- наличие собственных рассуждений, выводов по рассматриваемой проблеме;
- чёткость, лаконичность изложения собственных мыслей;
- достаточной уровень самостоятельности при написании;
- соответствие работы формальным требованиям и жанру самостоятельной работы.

##### **Оценка «удовлетворительно»:**

- тема раскрыта недостаточно;
- недостаточное количество собственных рассуждений, выводов по рассматриваемой проблеме;
- наблюдаются нарушения лаконичности изложения собственных мыслей;
- низкий уровень самостоятельности при написании;

- наблюдается несоответствие работы формальным требованиям и жанру самостоятельной работы.

**Оценка «неудовлетворительно»:**

- тема не раскрыта;
- отсутствуют собственные рассуждения, выводы по рассматриваемой проблеме;
- низкий уровень самостоятельности при написании;
- структура нарушена;

- полное несоответствие работы формальным требованиям и жанру самостоятельной работы.

**Требования к структуре эссе:**

1. Титульный лист;
2. Содержание, или краткий план, выполняемой работы;
3. Введение;
4. Основную часть, включающую 1-2 параграфа;
5. Заключение;
6. Список использованной литературы (библиографию).

**Формы представления эссе:**

- анализ отечественной или зарубежной литературы по какой-либо проблеме или аналитический обзор периодической печати по тому или иному вопросу;
- сравнительно-аналитический подход к освещению психологических феноменов в современной отечественной и зарубежной литературе;
- попытка самостоятельного осмысления того или иного аспекта практического применения психологических знаний;
- описание и обобщение авторской позиции в том или ином литературном источнике (монография, книга, статья в журнале).

**Требования к оформлению и содержанию эссе**

Эссе должно быть напечатано 12 или 14 шрифтом через 1,5 интервала (MS Word), общим объемом от 1 до 15 (примерно) страниц. Страницы эссе должны иметь сквозную нумерацию. Первой страницей является титульный лист, на котором номер страницы не проставляется.

**Введение**

Введение должно включать обоснование интереса выбранной темы, ее актуальность или практическую значимость. Важно учесть, что заявленная тема должна быть адекватна раскрываемому в эссе содержанию, иначе говоря, не должно быть рассогласования в названии и содержании работы.

**Основная часть**

Основная часть предполагает последовательное, логичное и доказательное раскрытие заявленной темы эссе с ссылками на использованную и доступную литературу, в том числе электронные источники информации. Каждый из используемых и цитируемых литературных источников должен иметь соответствующую ссылку.

**Заключение**

Обычно содержит до 1 страницы текста, в котором отмечаются достигнутые цели и задачи, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме и перспективные направления возможных исследований по данной тематике.

**Литература**

Должны быть обозначены несколько литературных источников, среди которых может быть представлен только один учебник, поскольку эссе предполагает умение работать с научными источниками, к которым относятся монографии, научные сборники, статьи в периодических изданиях.

**5.1.4. Задания для оценки знаний 33, 34, умений У1**

**Практическое занятие (в форме семинара) по теме «Роль социализации в общении человека. Влияние установок на процесс общения и способы их преодоления»**

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Становление личности человека как функция общения.
2. Роль социализации в общении человека. Мотивы социального поведения человека.
3. Социально - ролевое общение – социальная роль, межличностная роль, внутригрупповые и индивидуальные роли, собственное «Я».
4. Влияние уровня социализированности ребёнка на процесс общения.
5. Как мы осмысливаем мир.
6. Мотивация самоуважения.
7. Сценарий жизни: движение к людям, движение от людей.
8. Интернальность – экстернальность.
9. Локус контроля.
10. Влияние потребностей на общение.
11. Соотношение потребностей и установок личности в общении.
12. Роль психологических установок в понимании и предсказании поведения.
13. Влияние похвалы.
14. Симпатии и сходство.

#### **Критерии оценивания семинарского занятия:**

Оценка «отлично» выставляется студенту, сформулировавшему полный и правильный ответ на вопросы семинара, логично структурировавшему и изложившему материал. При этом студент должен показать знание специальной литературы. Для получения отличной оценки необходимо продемонстрировать умение обозначить проблемные вопросы в соответствующей области психологии общения, проанализировать их и предложить варианты решений, дать исчерпывающие ответы на уточняющие и дополнительные вопросы.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, который дал полный правильный ответ на вопросы семинара с соблюдением логики изложения материала, но допустил при ответе отдельные неточности, не имеющие принципиального характера. Оценка «хорошо» может выставляться студенту, недостаточно чётко и полно ответившему на уточняющие и дополнительные вопросы.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, показавшему неполные знания, допустившему ошибки и неточности при ответе на вопросы семинара, продемонстрировавшему неумение логически выстроить материал ответа и сформулировать свою позицию по проблемным вопросам. Студент, ответ которого оценивается «удовлетворительно», должен опираться в своем ответе на учебную литературу.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не дал ответа по вопросам семинара; дал неверные, содержащие фактические ошибки ответы на все вопросы; не смог ответить на дополнительные и уточняющие вопросы. Неудовлетворительная оценка выставляется студенту, отказавшемуся отвечать на вопросы семинара.

#### **Литература:**

1. Ильин Е.П. Психология общения и межличностных отношений / Е. П. Ильин. – СПб.: «Питер», 2009. – 250 с.
2. Леви В.Л. Искусство быть другим: Общение и понимание / В.Л. Леви В.Л. – М.: Торофан, 2009. - 380 с.
3. Рогов Е.И. Психология общения / Е.И. Рогов. - М.: Владос, 2008. – 335 с.
4. Сергеечева В. Азы общения / В. Сергеечева. – М.: Академия, 2008. - 224 с.

#### **5.1.5. Задания для оценки знаний 32, 35, 36, умений У1, У2**

**Самостоятельная работа:** подобрать игры и упражнения на развитие невербальных средств общения.

### 5.1.6. Задания для оценки знаний 32, 35, 36, умений У1, У2

Практическое занятие по теме «Роль невербального поведения и его влияние на процесс общения. Пространство и общение».

#### I. Защита сообщений.

#### II. Проведение тестирования.

#### III. Практикум имитационно-педагогических игр по развитию невербальных средств общения

##### I. Защита сообщений на темы:

1. История возникновения невербального языка общения.
2. Такесика (прикосновение людей друг к другу во время общения) и её роль в общении.
3. Кинестетика - один из видов невербальной коммуникации, основанный на восприятии моторики человеческого тела (жестикация, мимика и выразительность движений всего тела) и её роль в общении.
4. Паралингвистика - система вокализации (тембр голоса, его диапазон, тональность и др.) и экстралингвистики - темп речи и «добавки» к вербальной информации (паузы, покашливание, плач, смех и т.д.) и её роль в общении.
5. Организация пространства и времени коммуникативного процесса и её роль в общении.
6. Визуальный контакт и его роль в общении.
7. Влияние культурных традиций на невербальное поведение и его интерпретацию.

Материал для обсуждения вопроса № 7.

Величина межличностной дистанции зависит от культурных традиций, воспитания, индивидуального жизненного опыта и личностных особенностей. Где она длиннее, где короче и почему? Какие приемы общения сокращают или удлиняют межличностную дистанцию? Объясните следующие примеры межкультурных и индивидуальных различий.

**А.** Японцы садятся довольно близко друг к другу и чаще используют контактный взгляд, чем американцы; их не раздражает необходимость соприкоснуться руками, локтями, коленями; американцы считают, что азиаты «фамильярны» и чрезмерно «давят», а азиаты считают американцев «слишком холодными и официальными».

**Б.** Алан Пиз наблюдал на одной из конференций, что, когда встречались и беседовали два американца, они стояли на расстоянии около метра друг от друга и сохраняли эту дистанцию в течение всего разговора; когда же разговаривали японец и американец, они медленно передвигались по комнате: японец наступал, а американец отодвигался — каждый из них стремился достичь привычного и удобного пространства общения.

**В.** Молодая пара, только что эмигрировавшая в Чикаго из Дании, была приглашена в местный американский клуб. Через несколько недель после того, как их приняли в клуб, женщины стали жаловаться, что они чувствуют себя неуютно в обществе этого датчанина, поскольку он «пристает к ним». Мужчины же этого клуба почувствовали, что якобы датчанка своим поведением намекала, что она для них вполне доступна в сексуальном отношении.

**Г.** Сельские жители, воспитанные в условиях меньшей плотности населения, чем горожане, имеют и более просторное личностное пространство, поэтому при рукопожатии «деревенский» протянет руку издалека и наклонит корпус вперед, но с места не сойдет, а еще лучше просто помашет приветственно рукой.

#### Критерии оценки защиты сообщений:

**Оценка «отлично»** выставляется студенту, если: он при ответе демонстрирует глубокие знания по изученной теме, знание современной и научной литературы, свободно оперирует терминологией и учебным материалом, не опираясь на конспект. Ответ студента развернутый, лаконичный, грамотный, подтверждается фактами, примерами. Без затруднений даёт ответы на дополнительные вопросы.

**Оценка «хорошо»** выставляется студенту, если: он при ответе демонстрирует твёрдые знания по изученной теме, знание основной, наиболее значимых литературных источников, оперирует терминологией и учебным материалом, редко обращается к тексту конспекта. Ответ на поставленный вопрос излагается систематизировано и последовательно, уверенно, но не выводы носят аргументированный и доказательный характер, соблюдает нормы литературного языка. Отвечает на дополнительные вопросы.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется студенту, если: он при ответе демонстрирует поверхностные знания по изученной теме, оперирует терминологией и учебным материалом только на основе текста конспекта. Ответ студента неразвёрнутый, не подтверждается фактами, примерами, наблюдается нарушение в последовательности изложения, отсутствуют выводы, допускаются нарушения норм литературного языка. Испытывает затруднения при ответе на дополнительные вопросы. Положительная оценка может быть поставлена при условии понимания студентом сущности основных категорий по рассматриваемому и дополнительным вопросам.

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту, если: материал излагается непоследовательно, даже при опоре на текст конспекта, наблюдаются серьёзные пробелы в знаниях изученной темы, незнание основных литературных источников, серьёзные нарушения норм литературного языка. Не может ответить на дополнительные вопросы.

## **II. Тест «Понимаете ли вы язык мимики и жестов».**

### **Инструкция для испытуемых:**

Из предложенных вариантов выберите тот, который считаете верным или наиболее подходящим для Вас.

#### **Текст опросника:**

1. Вы считаете, что мимика и жесты - это:

- а) спонтанное выражение душевного состояния человека в данный конкретный момент;
- б) дополнение к речи;
- в) предательское проявление нашего подсознания.

2. Считаете ли вы, что у женщин язык мимики и жестов более выразителен, чем у мужчин?

- а) да;
- б) нет;
- в) не знаю.

3. Как вы здороваетесь с очень хорошими друзьями?

- а) радостно кричите: «Привет!»;
- б) сердечным рукопожатием;
- в) слегка обнимаете друг друга;
- г) приветствуете их сдержанным движением руки;
- д) целуете друг друга в щеку.

4. Какая мимика и какие жесты, по вашему мнению, означают во всем мире одно и то же?

(Дайте три ответа):

- а) качают головой;
- б) кивают головой;
- в) морщат нос;
- г) морщат лоб;
- д) подмигивают;
- е) улыбаются.

5. Какая часть тела «выразительнее» всего?

- а) ступни;
- б) ноги;
- в) руки;
- г) кисти рук;
- д) плечи.

6. Какая часть вашего собственного лица наиболее выразительна, по вашему мнению?  
(Дайте два ответа):
- а) лоб;
  - б) брови;
  - в) глаза;
  - г) нос;
  - д) губы;
  - е) углы рта.
7. Когда вы проходите мимо витрины магазина, в которой видно ваше отражение, на что в себе вы обращаете внимание в первую очередь?
- а) на то, как на вас сидит одежда;
  - б) на прическу;
  - в) на походку;
  - г) на осанку;
  - д) ни на что.
8. Если кто-то, разговаривая или смеясь, часто прикрывает рот рукой, в вашем представлении это означает, что:
- а) ему есть, что скрывать;
  - б) у него некрасивые зубы;
  - в) он чего-то стыдится.
9. На что вы, прежде всего, обращаете внимание у вашего собеседника?
- а) на глаза;
  - б) на рот;
  - в) на руки;
  - г) на позу.
10. Если ваш собеседник, разговаривая с вами, отводит глаза, это для вас признак:
- а) нечестности;
  - б) неуверенности в себе;
  - в) собранности.
11. Можно ли по внешнему виду узнать типичного преступника?
- а) да;
  - б) нет;
  - в) не знаю.
12. Мужчина заговаривает с женщиной. Он это делает потому, что:
- а) первый шаг всегда делают именно мужчины;
  - б) женщина неосознанно дает понять, что хотела бы, чтобы с ней говорили;
  - в) он достаточно мужествен, чтобы рискнуть «получить от ворот поворот».
13. У вас создалось впечатление, что слова человека не соответствуют тем «сигналам», которые можно уловить из его мимики и жестов. Чему вы больше поверите?
- а) словам;
  - б) «сигналам»;
  - в) он вообще вызовет у вас подозрение.
14. Поп-звезды вроде Мадонны или Принца направляют публике «сигналы», имеющие однозначно эротический характер. Что, по-вашему, за этим кроется?
- а) просто фиглярство;
  - б) они «заводят» публику;
  - в) это выражение их собственного настроения.
15. Вы смотрите в одиночестве страшную детективную киноленту. Что с вами происходит?
- а) смотрите совершенно спокойно;
  - б) реагируете на происходящее каждой клеточкой своего существования;
  - в) закрываете глаза при особо страшных сценах.
16. Можно ли контролировать свою мимику?

- а) да;
- б) нет;
- в) только отдельные ее элементы.

17. При интенсивном флирте вы «изъясняетесь» преимущественно:

- а) глазами;
- б) руками;
- в) словами.

18. Считаете ли вы, что большинство ваших жестов:

- а) «подсмотрены» у кого-то и заучены;
- б) передаются из поколения в поколение;
- в) заложены от природы.

19. Если у человека борода, для вас это признак:

- а) мужественности;
- б) того, что человек хочет скрыть черты своего лица;
- в) того, что этот тип слишком ленив, чтобы бриться.

20. Многие люди утверждают, что правая и левая стороны лица у них отличаются друг от друга. Вы согласны с этим?

- а) да;
- б) нет;
- в) только у пожилых людей.

#### **Обработка результатов**

Подсчитайте количество очков по ключу:

Номера вопросов	Ответ					
	а	б	в	г	д	е
1	2	4	3			
2	1	3	0			
3	4	4	3	2	4	
4	0	0	1	1	0	1
5	1	2	3	4	2	
6	2	1	3	2	3	2
7	1	3	3	2	0	
8	3	1	1			
9	3	2	2	1		
10	3	2	1			
11	0	3	1			
12	1	4	2			
13	0	4	3			
14	4	2	0			
15	4	0	1			

16	0	2	1			
17	3	4	1			
18	2	4	0			
19	3	2	1			
20	4	0	2			

### Интерпретация

77—56 очков. Bravo! У вас отличная интуиция, вы обладаете способностью понимать других людей, у вас есть наблюдательность и чутье. Но вы слишком сильно полагаетесь в своих суждениях на эти качества, слова имеют для вас второстепенное значение. Если вам улыбнулись, вы уж готовы поверить, что вам объясняются в любви. Ваши «приговоры» слишком поспешны, и в этом кроется для вас опасность, можно попасть пальцем в небо! Делайте на это поправку, и у вас есть все шансы научиться прекрасно разбираться в людях.

55—34 очка. Вам доставляет определенное удовольствие наблюдать за другими людьми, и вы неплохо интерпретируете их мимику и жесты. Но вы еще не совсем умеете использовать эту информацию в реальной жизни, например, для того, чтобы правильно строить свои взаимоотношения с окружающими. Вы склонны скорее буквально воспринимать сказанные вам слова и руководствоваться ими. Например, кто-то скажет вам: «Мне с вами совсем не скучно», сделав при этом кислую мину. Но вы поверите словам, а не выражению лица, хотя оно весьма красноречиво. Развивайте интуицию, больше полагайтесь на ощущения!

33—11 очков. Увы, язык мимики и жестов для вас - китайская грамота. Вам необыкновенно трудно правильно оценивать людей. И дело не в том, что вы на это не способны, просто вы не придаете этому значения, и очень напрасно! Постарайтесь намеренно фиксировать внимание на мелких жестах окружающих вас людей, тренируйте наблюдательность. Помните пословицу: «Тело - это перчатка для души». Немного понимать душу другого - верное средство самому не попасть в капкан одиночества.

### Экзаменационное тестирование по дисциплине «Психология общения» вариант 1

1. Дать определение понятию «общение»
2. Заполнить пробелы. Деловой конфликт носит ..... характер.
3. Верно или неверно утверждение. Начало и конец любого выступления запоминается особенно хорошо.
4. Дополнить положение. К видам общения относятся:
5. Выбрать правильный ответ. Упрямого собеседника легче всего убедить:
  - а) жизненной ситуацией, фактами;
  - б) словом;
  - в) используя приемы воздействия.
6. Соотнести понятие и его определение.

1. Стереотипы	А) эмоциональная оценка каких-либо людей как хороших или плохих, даже не зная ни их самих, ни мотивов их поступков.
2. Предубеждения	Б) привычные упрощенные представления о других группах людей, о которых мы располагаем скудной информацией
3. Установки	В) неосознанная готовность человека определенным привычным образом воспринимать и оценивать каких-либо людей и реагировать определенным, заранее сформированным образом без полного

анализа конкретной ситуации.

7. Дать определение понятию «коммуникация»
8. Заполнить пробелы. Негативные фразы и мысли не только ослабляют ....., снижают .....  
....., но и передаются окружающим через выражение ....., ..... и звуки .....
9. Верно или неверно утверждение. Подпираание ладонью щеки- демонстрация внимания.
10. Дополнить положение. В транзактной теории общения Э.Берна выделяют следующие категории:
11. Выбрать правильный ответ. К свидетельствам уверенности в себе относятся:
  - а) редкие, но уверенные жесты;
  - б) твердое рукопожатие;
  - в) прямая поза с развернутыми плечами и поднятой головой.

12. Соотнести типы собеседников и их характеристики

1. Незаинтересованный человек	А) Чувствует и ведет себя как личность, стоящая выше остальных
2. Важная птица	Б) Тема беседы его вообще не интересует
3. Почемучка	В) Постоянно сочиняет и задает вопросы по поводу и без.

13. Дать определение понятию «язык»
14. Заполнить пробелы. Существуют прямые и ..... Способы выявления мотивов поведения. Они могут быть ..... и .....
15. Верно или неверно утверждение. Трудно общаться с теми, кто все время спорит, но еще труднее с теми, кто со всем соглашается.
16. Дополнить положение. В структуру речевого общения входят:
17. Выбрать правильный ответ. С возрастом эффективность словесных воздействий:
  - а) уменьшается;
  - б) увеличивается;
  - в) остается без изменений.
18. Соотнести зоны дистанции в человеческих контактах и их расстояние

1. Интимная зона	А) 120- 400 см
2. Личная, или персональная, зона	Б) 45-120 см
3. Социальная зона	В) 15- 45 см
4. Публичная зона	Г) свыше 400 см

19. Дать определение понятию «эмпатия»
20. Заполнить пробелы. К межличностным механизмам взаимодействия людей относятся....., ..... и .....
21. Верно или неверно утверждение. Величина межличностной дистанции зависит от вида общения
22. Дополнить положение. Невербальные средства общения изучают следующие науки:
23. Выбрать правильный ответ. Безразличие к словам говорящего вызывают:
  - а) равнодушный тон, речевые штампы;
  - б) тавтология, жаргонные слова;
  - в) обилие иностранных слов, терминов.

24. Соотнести ведущую репрезентативную систему и канал восприятия

1. Визуальная система	А) Слух
2. Аудиальная система	Б) Зрение
3. Кинестетическая система	В) Ощущения

25. Дать определение понятию «деловое общение»
26. Заполнить пробелы. Невербальный язык включает ....., ....., ....., ....., ....., .....
27. Верно или неверно утверждение. Величина межличностной дистанции зависит от вида общения
28. Дополнить положение. Жесты классифицируют на следующие группы:

29. Выбрать правильный ответ. Любая форма словесного общения:

- а) требует вежливости, такта, доброжелательности;
- б) искренней заинтересованности на лице и в тоне речи;
- в) правдивости, полной убежденности в достоверности излагаемого материала.

30. Соотнести типы собеседников и их характеристики

1. Вздорный человек, «нигилист»	А) Доброжелательный и трудолюбивый, стремится к сотрудничеству.
2. Позитивный человек	Б) Чувствует и держится отчужденно, не включается в беседу, замкнут.
3. Хладнокровный, неприступный	В) В ходе беседы несдержан, возбужден и нетерпелив

- 31. Дать определение понятию «комплименты»
- 32. Заполнить пробелы. Мешает доброму отношению ..... тон, ..... речи.
- 33. Верно или неверно утверждение. Руки, сложенные на груди в наполеоновской позе.- защитная позиция или негативное состояние человека.
- 34. Дополнить положение. К типичным ошибкам слушания можно отнести:
- 35. Выбрать правильный ответ. Психическое напряжение, усталость, неврозы можно обнаружить по:
  - а) скованности, сутулости, мышечному напряжению;
  - б) расслабленным, вялым рукам;
  - в) раздражительности, безразличному отношению к учебе, работе;
  - г) равнодушию или, наоборот, чрезмерно ласковому отношению к друзьям и близким.

**Экзаменационное тестирование  
по дисциплине «Психология общения»  
вариант 2**

- 1. Дать определение понятию «язык»
- 2. Заполнить пробелы. Существуют прямые и ..... Способы выявления мотивов поведения. Они могут быть ..... и .....
- 3. Верно или неверно утверждение. Трудно общаться с теми, кто все время спорит, но еще труднее с теми, кто со всем соглашается.
- 4. Дополнить положение. В структуру речевого общения входят:
- 5. Выбрать правильный ответ. С возрастом эффективность словесных воздействий:
  - а) уменьшается;
  - б) увеличивается;
  - в) остается без изменений.
- 6. Соотнести зоны дистанции в человеческих контактах и их расстояние

1. Интимная зона	А) 120- 400 см
2. Личная, или персональная, зона	Б) 45-120 см
3. Социальная зона	В) 15- 45 см
4. Публичная зона	Г) свыше 400 см

- 7. Дать определение понятию «коммуникативная компетентность»
- 8. Заполнить пробелы. Одна из наиболее информативных частей лица- .....
- 9. Верно или неверно утверждение. О неуверенности, волнении говорят неопределенные, хаотичные жесты, интенсивность жестикуляции.
- 10. Дополнить положение. К типичным ошибкам слушания можно отнести:
- 11. Выбрать правильный ответ. Любую ошибку в поведении собеседника необходимо:
  - а) решительно исправлять;
  - б) игнорировать, если она непринципиальна, не мешает работе;
  - в) тактично корректировать
- 12. Соотнести стороны общения и их содержание

1. Коммуникативная сторона	А) процесс восприятия человека человеком
2. Интерактивная сторона	Б) общение как процесс передачи информации
3. Перцептивная сторона	В) общение как взаимодействие партнеров

13. Дать определение понятию «деловое общение»

14. Заполнить пробелы. К межличностным механизмам взаимодействия людей относятся....., ..... и .....

15. Верно или неверно утверждение. Величина межличностной дистанции зависит от вида общения

16. Дополнить положение. Невербальные средства общения изучают следующие науки:

17. Выбрать правильный ответ. Безразличие к словам говорящего вызывают:

- а) равнодушный тон, речевые штампы;
- б) тавтология, жаргонные слова;
- в) обилие иностранных слов, терминов.

18. Соотнести ведущую репрезентативную систему и канал восприятия

1. Визуальная система	А) Слух
2. Аудиальная система	Б) Зрение
3. Кинестетическая система	В) Ощущения

19. Дать определение понятию «комплименты»

20. Заполнить пробелы. Негативные фразы и мысли не только ослабляют ....., снижают ....., но и передаются окружающим через выражение ....., ..... и звуки .....

21. Верно или неверно утверждение. В отличие от среднеазиатских стран прикосновение в России играет большую роль в коммуникации.

22. Дополнить положение. Жесты классифицируют на следующие группы:

23. Выбрать правильный ответ. Любая форма словесного общения:

- а) требует вежливости, такта, доброжелательности;
- б) искренней заинтересованности на лице и в тоне речи;
- в) правдивости, полной убежденности в достоверности излагаемого материала.

24. Соотнести типы собеседников и их характеристики

1. Вздорный человек, «нигилист»	А) Доброжелательный и трудолюбивый, стремится к сотрудничеству.
2. Позитивный человек	Б) Чувствует и держится отчужденно, не включается в беседу, замкнут.
3. Хладнокровный, неприступный	В) В ходе беседы несдержан, возбужден и нетерпелив

25. Дать определение понятию «культура поведения»

26. Заполнить пробелы. Мешает доброму отношению ..... тон, ..... речи.

27. Верно или неверно утверждение. Руки, сложенные на груди в наполеоновской позе - защитная позиция или негативное состояние человека.

28. Дополнить положение. В транзактной теории общения Э.Берна выделяют следующие категории:

29. Выбрать правильный ответ. Психическое напряжение, усталость, неврозы можно обнаружить по:

- а) скованности, сутулости, мышечному напряжению;
- б) расслабленным, вялым рукам;
- в) раздражительности, безразличному отношению к учебе, работе;
- г) равнодушию или, наоборот, чрезмерно ласковому отношению к друзьям и близким.

30. Соотнести типы собеседников и их характеристики

1. Всезнайка	А) Часто бестактно прерывает ход беседы, не контролирует время своего монолога.
2. Болтун	Б) Недостаточно уверен в себе, охотно молчит.

3. Трусишка

В) Постоянно требует слова, уверен в том, что все знает, имеет обо всем свое мнение

31. Дать определение понятию «коммуникация»
32. Заполнить пробелы. Негативные фразы и мысли не только ослабляют ....., снижают ....., но и передаются окружающим через выражение ....., ....., и звуки .....
33. Верно или неверно утверждение. О неуверенности, волнении говорят неопределенные, хаотичные жесты, интенсивность жестикуляции.
34. Дополнить положение. Рефлексивное (активное) слушание включает в себя:
35. Выбрать правильный ответ. К свидетельствам уверенности в себе относятся:
  - а) редкие, но уверенные жесты;
  - б) твердое рукопожатие;
  - в) прямая поза с развернутыми плечами и поднятой головой.